

Il Grifone

Perché la collana è intitolata al grifone? Il grifone è una creatura leggendaria raffigurata nella mitologia con il corpo di leone e la testa di aquila, forte come il primo e capace di volare alto come la seconda. Riflettendo sul come rappresentare l'etica di servizio del funzionario pubblico, soprattutto di quello destinato a svolgere funzioni pubbliche in ambiti tra i più delicati per la vita della democrazia, il riferimento simbolico al grifone è apparso quello più appropriato per caratterizzare una collana destinata proprio a rendere viva, tra i funzionari e gli ufficiali dell'Amministrazione dell'Interno, delle Forze di Polizia e del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, la consapevolezza di dovere essere professionalmente e culturalmente robusti, resistenti ai compromessi, capaci di difendere le Istituzioni che sono i veri argini della democrazia, nonché di dovere essere duttili e liberi, sempre proiettati a risolvere i problemi dei cittadini, nel rispetto dei valori e dei principi della Costituzione, in grado quindi di volare alto nell'interesse generale, servendo con onore e disciplina la democrazia repubblicana.

IL GRIFONE

collana fondata da Carlo Mosca

diretta da Marco Valentini

DEMOCRAZIA, ISTITUZIONI, ETICA DEL SERVIZIO PUBBLICO

*Saggi e studi brevi, prolusioni e lezioni
conferenze e conversazioni, riflessioni, memorie e ricordi*

42



Francesco Paolo Casavola

DE RE PUBLICA

I

LAICITÀ

a cura di

Francesco Fasolino e Francesco Lucrezi

Prefazione

di *Filippo Patroni Griffi*

Interventi

di *Francesco Fasolino e Francesco Lucrezi*

Postfazione

di *Marco Valentini*

EDITORIALE SCIENTIFICA

Il logo del Grifone è stato ideato e disegnato
da Miriam Angius

Tutti i diritti sono riservati

© 2023 Editoriale Scientifica srl
Via San Biagio dei Librai 39
80138 Napoli

www.editorialescientifica.com
info@editorialescientifica.com

ISBN 979-12-5976-579-6

INDICE

- 7 Nota dei Curatori
9 Nota dell'Autore
- 15 *Prefazione* di Filippo Patroni Griffi
- 21 *Laicità: un principio in divenire* di Francesco Fasolino
- 37 I. Stato laico: l'esperienza italiana
55 II. Laicità tra religione e diritto nell'esperienza del mondo antico
79 III. Comunità cattolica, istituzioni pubbliche, società civile
89 IV. Secolarizzazione e laicità
107 V. Religione, scienza, politica, laicità dello Stato
119 VI. La laicità come distinzione di ambiti e come difesa della libertà umana
- 127 *Il principio di laicità nella sentenza n. 203 del 12 aprile 1989 (cd. "sentenza Casavola") e nel XIX Canto dell'Inferno* di Francesco Lucrezi
- 155 *Postfazione* di Marco Valentini
- 161 *Note*