

# «Bene dicendi scientia»

L'arte retorica

*Antologia di testi*

*In copertina:*

Antiporta dell'*Institutio oratoria* ed. Burmann (Leiden, 1720).



Stefano Liva

# «Bene dicendi scientia»

L'arte retorica

*Antologia di testi*



**Giappichelli**

© Copyright 2023 – G. GIAPPICHELLI EDITORE - TORINO

VIA PO, 21 - TEL. 011-81.53.111

<http://www.giappichelli.it>

ISBN/EAN 979-12-211-2929-8

ISBN/EAN 979-12-211-5396-5 (ebook - pdf)

*Il presente volume è pubblicato con il contributo del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Brescia (Fondi Locali della Ricerca).*



G. Giappichelli Editore



Questo libro è stato stampato su carta certificata, riciclabile al 100%



Stampa: Stampatre s.r.l. - Torino

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941, n. 633.

Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, Corso di Porta Romana 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) e sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org).

## *Indice*

	<i>pag.</i>
<i>Premessa</i>	IX
<i>Guida alla lettura</i>	XI
Capitolo I	
<i>L'arte</i>	
L' <i>Institutio oratoria</i>	1
La retorica	3
Capitolo II	
<i>L'artista</i>	
L'oratore	15
Del parlare convenientemente ( <i>de apte dicendo</i> )	29
Capitolo III	
<i>L'opera</i>	
I generi dell'eloquenza	41
La struttura del discorso	51
Le parti della retorica	59
<i>Inventio</i>	59
<i>Dispositio</i>	77
<i>Elocutio</i>	81
<i>Memoria</i>	91
<i>Actio</i>	99
<i>Conclusioni</i>	113